


HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
04:01:00 INVICTUS	Découverte de la salle CrossFit		00:24:03
Voici le pitch général de l'émission :			
"Invitus" est une compétition de fitness inédite en Nouvelle-Calédonie, où 48 athlètes de haut niveau vont s'affronter dans des épreuves redoutables. Cette compétition mettra à l'épreuve non seulement la force physique, mais aussi la résistance mentale et la capacité à élaborer des stratégies. À la fin, il ne restera qu'un seul athlète, couronné comme le plus fort de Nouvelle-Calédonie et récompensé par un chèque de 200 000 francs. Qui saura dominer et devenir l'ultime champion Invictus ?			
04:37:00 JOURNAL POLYNESIE (2025)	26/09/25		00:20:00
04:57:50 JOURNAL WEEK-END 20H	Journal Week-End 20H /2025		00:35:00
05:34:00 RUGBY - COUPE DU MONDE FÉMININE 2025	RUGBY - Coupe du Monde Féminine 2025		01:40:00
07:15:00 Ils font bouger la Calédonie	Kingtaz, l'humour pour thérapie		00:26:20
Collection documentaire de réflexion sur la Nouvelle-Calédonie. 5 portraits d'acteurs de la société civile calédonienne, qui par leurs actions et leurs engagements font bouger la société et les mentalités.			
Quentin Joubert, alias KINGTÄZ, est un créateur de contenu calédonien qui cartonne avec plus de 100.000 abonnés en ligne ! Son parti pris c'est l'humour grâce notamment aux parodies pour lesquelles il est le plus connu. Arrivé en Nouvelle-Calédonie à l'âge de 5 ans, Quentin grandit au milieu des différentes cultures qui cohabitent dans le pays et débute très tôt les imitations. C'est en 2011 que ce passionné de jeux vidéo, crée la marque Kingtaz alors qu'il est étudiant à l'école Musitechnic de Montréal, au Canada. Il se destine alors à la production audio mais va peu à peu se rapprocher du cinéma et créer ses premières parodies. D'année en année, la communauté de Kingtaz s'élargit jusqu'à devenir une des 5 pages du web les plus suivies de Nouvelle-Calédonie.			
07:42:00 EMBRUNS (COLLECTION)	MA VIE DE GASCON		00:17:14
un magazine de Mathias Raynaud			
08:00:00 Les grandes figures du Pacifique	La Reine Hortense -Une reine en République		00:01:30


CONDUCTEUR DU 28 SEPTEMBRE 2025 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Raconter dans une collection de podcasts de 10x13, les grandes figures du Pacifique du XVIIIème XIXème et XXème siècle qui ont laissé leurs empreintes dans l'histoire.</p> <p>Chaque podcast reprend les éléments marquants de la vie et les engagements de chaque figure du Pacifique.</p> <p>C'est l'historien Fabrice d'Almeida, habitué à ce type d'exercice qui nous raconte les parcours extraordinaires de ces différentes personnalités.</p> <p>Ces personnalités ont été choisies parmi celles qui ont profondément marqué leur époque et leur territoire, avec pour certaines une résonnance encore bien plus large et toujours actuelle.</p> <p>Cette 1ère collection de 10 podcasts nous conduira en Nouvelle-Calédonie, en Polynésie et à Wallis&Futuna, en mettant à chaque fois en valeur le parcours d'une de la personnalité et ses engagements</p> <p>L'historien-conteur, Fabrice d'Almeida, avec son style décontracté, accessible et vulgarisateur, nous propose de redécouvrir ces grandes personnalités, et pour les plus jeunes de se réappropriier une part de leur histoire.</p> <p>Donner les clefs pour décrypter notre histoire, telle est l'ambition de la série de Podcasts Les Grandes Figures du Pacifique.</p> <p>Pour certains épisodes de la collection, des archives INA accompagnent et illustrent la narration de Fabrice d'Almeida.</p> <p>Par ailleurs, chaque podcast est accompagné d'un teaser vidéo de 2 minutes.</p> <p>Fiche Technique Production NC 1ère et Mèrapi Productions Narration-Fabrice D'Almeida Voix des comédiens- Hélène Vauquois et Marc Brunet Montage- Marko Crnovrsanin Mixage- Loic Menard</p> <p>La Reine Hortense -Une reine en République En France, nous aimons nos reines, Marie-Antoinette, Blanche de Castille Mais il y en a d'autres, loin de Versailles, qu'on a presque oubliée : la reine Hortense, souveraine de l'île des Pins, en Nouvelle-Calédonie.</p> <p>Hortense à sa naissance s'appelait Kanidjio, fille du grand chef Vendégou, qui disparaît prématurément, Mariée encore enfant à son cousin Samuel, la voilà reine, presque malgré elle.</p> <p>Son destin bascule en 1859. Des sœurs maristes arrivent sur l'île. Elles l'éduquent, l'instruisent, la baptisent. Kanidjio devient Hortense. Elle apprend à lire, à écrire, à enseigner. Une reine pieuse, mais surtout une femme éclairée, capable de défendre son peuple.</p> <p>Elle est à la manœuvre, en 1872, quand la France veut transformer son île en bagne pour les Communards. Trois mille condamnés ! Hortense refuse que l'on déplace son peuple. Elle écrit au gouverneur, supplie, plaide et obtient gain de cause. Les Kouniés restent sur leurs terres.</p> <p>Jusqu'à la fin, même après avoir quitté la chefferie, elle recueille, éduque et protège des enfants victimes d'exploitation dans les plantations. En 1900, elle s'éteint en toute discrétion.</p>		
08:01:50 Calédonie sauvage	Chouette effraie	00:01:33
08:03:00 Itinéraires	23/09/2025 IN Océania, les sentinelles de l'Océa	00:01:00
08:04:00 OCÉANIA, LES SENTINELLES DE L'OcéAN	Océania, les sentinelles de l'Océan	01:30:00

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>L'océan est le berceau de la vie, le bien commun de l'humanité ; mais les pressions qui pèsent sur lui mettent en péril l'avenir de la planète. Face aux menaces et à l'urgence, ce film documentaire part à la rencontre de celles et ceux qui sont aux premières loges de ces bouleversements. Depuis des temps immémoriaux, les femmes et les hommes du Pacifique sont les sentinelles de l'océan. A l'occasion d'une fresque exaltante qui navigue de la Nouvelle-Calédonie à la Polynésie française et de l'île de Paques à l'archipel de Hawaï, « OCEANIA » met en lumière le lien sacré qui unit les peuples de l'eau à leur continent marin afin d'y puiser les enseignements susceptibles de nous aider à mieux comprendre l'océan, mieux le respecter pour mieux le protéger.</p> <p>L'océan est le berceau de la vie, le bien commun de l'humanité ; mais les pressions qui pèsent sur lui mettent en péril l'avenir de la planète. Face aux menaces et à l'urgence, ce film documentaire part à la rencontre de celles et ceux qui sont aux premières loges de ces bouleversements. Depuis des temps immémoriaux, les femmes et les hommes du Pacifique sont les sentinelles de l'océan. A l'occasion d'une fresque exaltante qui navigue de la Nouvelle-Calédonie à la Polynésie française et de l'île de Paques à l'archipel de Hawaï, « OCEANIA » met en lumière le lien sacré qui unit les peuples de l'eau à leur continent marin afin d'y puiser les enseignements susceptibles de nous aider à mieux comprendre l'océan, mieux le respecter pour mieux le protéger.</p>			
09:34:00	Itinéraires	23/09/2025 Out Océania, les sentinelles de l'Océ	00:01:00
09:36:00	GRAINES DE L'AVENIR (LES)	GRAINES DE L'AVENIR (LES)	00:52:34
<p>Naomi est l'une des meilleures chocolatières au monde. Natacha est une agricultrice en reconversion. Toutes les deux, se sont lancées un défi ambitieux : réinvestir leur terre. Sur leur île, elles relancent les cultures patrimoniales délaissées du cacao et de la vanille afin de reconstruire des filières agroalimentaires économiquement et environnementalement durables. Dans les zones épargnées par la pollution du chlordécone - un pesticide qui a massivement été utilisé dans les plantations de bananes, elles produisent des cabosses et des gousses afin de les transformer et de créer de la valeur ajoutée en Guadeloupe. Pour développer ce secteur d'emploi et initier des vocations, elles doivent transmettre l'histoire de ces cultures abandonnées. Pour cela elles réouvrent les pages sombres de l'histoire de l'esclavage. Quoi qu'il en coûte, ces pionnières entraînent la jeunesse dans leur ambition. Elles partagent leurs espoirs avec les collégiens, les lycéens et d'autres jeunes agriculteurs.</p> <p>Naomi est l'une des meilleures chocolatières au monde. Natacha est une agricultrice en reconversion. Toutes les deux, se sont lancées un défi ambitieux : réinvestir leur terre. Sur leur île, elles relancent les cultures patrimoniales délaissées du cacao et de la vanille afin de reconstruire des filières agroalimentaires économiquement et environnementalement durables. Dans les zones épargnées par la pollution du chlordécone - un pesticide qui a massivement été utilisé dans les plantations de bananes, elles produisent des cabosses et des gousses afin de les transformer et de créer de la valeur ajoutée en Guadeloupe. Pour développer ce secteur d'emploi et initier des vocations, elles doivent transmettre l'histoire de ces cultures abandonnées. Pour cela elles réouvrent les pages sombres de l'histoire de l'esclavage. Quoi qu'il en coûte, ces pionnières entraînent la jeunesse dans leur ambition. Elles partagent leurs espoirs avec les collégiens, les lycéens et d'autres jeunes agriculteurs.</p>			
10:29:00	60 ANS AVEC NOUS	Kenu - LEPERA LE MAL DE L ILE CILA	00:26:00
Archives			
10:56:00	LE MAG DE LA SANTÉ 25/26	LUNDI 08 SEPTEMBRE 2025	00:52:55
11:50:00	Les grandes figures du Pacifique	Pierre Chanel -Le martyr du Pacifique	00:01:30

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>Raconter dans une collection de podcasts de 10x13', les grandes figures du Pacifique du XVIIIème XIXème et XXème siècle qui ont laissé leurs empreintes dans l'histoire.</p> <p>Chaque podcast reprend les éléments marquants de la vie et les engagements de chaque figure du Pacifique.</p> <p>C'est l'historien Fabrice d'Almeida, habitué à ce type d'exercice qui nous raconte les parcours extraordinaires de ces différentes personnalités.</p> <p>Ces personnalités ont été choisies parmi celles qui ont profondément marqué leur époque et leur territoire, avec pour certaines une résonance encore bien plus large et toujours actuelle.</p> <p>Cette 1ère collection de 10 podcasts nous conduira en Nouvelle-Calédonie, en Polynésie et à Wallis&Futuna, en mettant à chaque fois en valeur le parcours d'une de la personnalité et ses engagements</p> <p>L'historien-conteur, Fabrice d'Almeida, avec son style décontracté, accessible et vulgarisateur, nous propose de redécouvrir ces grandes personnalités, et pour les plus jeunes de se réappropriier une part de leur histoire.</p> <p>Donner les clefs pour décrypter notre histoire, telle est l'ambition de la série de Podcasts Les Grandes Figures du Pacifique.</p> <p>Pour certains épisodes de la collection, des archives INA accompagnent et illustrent la narration de Fabrice d'Almeida.</p> <p>Par ailleurs, chaque podcast est accompagné d'un teaser vidéo de 2 minutes.</p> <p>Fiche Technique Production NC 1ère et Méripi Productions Narration-Fabrice D'Almeida Voix des comédiens- Hélène Vauquois et Marc Brunet Montage- Marko Crnovrsanin Mixage- Loic Menard</p> <p>Pierre Chanel -Le martyr du Pacifique A Wallis et Futuna, chaque 28 avril, des milliers de fidèles se rassemblent. Processions, prières, ferveur : on célèbre Pierre Chanel, missionnaire martyr, devenu saint et symbole de toute une île.</p> <p>C'était pourtant un enfant pauvre de l'Ain, remarqué par un prêtre, formé chez les pères maristes, une congrégation catholique. Ordonné, il rêve d'évangéliser. En 1837, il part au bout du monde, vers Futuna.</p> <p>Là-bas, autorisé par le roi, il apprend la langue, soigne les malades, gagne la confiance de tous. Un prince se convertit, d'autres jeunes suivent. Mais ce succès inquiète le pouvoir local. Pour certains chefs, ce nouveau culte menace l'ordre ancien.</p> <p>Le 28 avril 1841, tout bascule. Des guerriers envahissent sa cabane. Pierre Chanel est frappé, à coups de casse-tête. Il tombe, le dos au mur. Et demeure sans haine face à ses agresseurs. Comme s'il accueillait sa mort en offrande. Un coup de hache achève le missionnaire.</p> <p>Sa mort bouleverse toute l'île. Quelques années plus tard, Futuna se convertit presque entière au catholicisme. Pierre Chanel, est célébré, et canonisé en 1954.</p> <p>Aujourd'hui encore, il reste l'unique saint océanien, une figure de paix et de foi, à redécouvrir dans un des podcasts de Nouvelle-Calédonie la première pour comprendre comment des frictions peut naître un avenir commun.</p>		
11:52:00 Plein cadre	29/09/2025	00:05:30
11:58:00 ALLO LAURA	9-LE FILS DU PATRON	00:01:30

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
12:00:00 Le journal de 12H00	28/09/2025		00:15:00
12:16:00 NOTRE HISTOIRE DE FRANCE	LES CROISADES DE SAINT-LOUIS		00:50:56
<p>SOIREE 2 (Episode 3 et 4) intitulée : DE L'EMPIRE AUX CROISADES : L'ESPRIT DE CONQUETE</p> <p>Episode 4 : Les croisades de Saint-Louis</p> <p>Au XIIIème siècle, après avoir restauré l'Etat et l'unité du royaume, le roi Louis IX part pour les Croisades. Mais il est capturé par l'ennemi en Egypte. La France va devoir payer un lourd tribut pour le faire libérer.</p>			
13:08:00 VENDETTA	Une saison de chevrotine		00:57:44
14:06:00 EMBRUNS (COLLECTION)	SUR LES TRACES DE SAN JUAN		00:09:29
<p>Mathias Raynaud nous entraîne dans le pays basque espagnol à Pasaia sur les chantiers de l'association Albaola</p> <p>Comme les zygotos de Saint-Pierre et Miquelon, on travaille là-bas à reconstruire d'anciens navires disparus.</p> <p>C'est notamment le cas de leur grand projet initié il y a plus de 12ans :</p> <p>Reconstruire de toute pièce le San Juan - un baleinier espagnol qui avait sombré dans les eaux du Labrador au XVIème siècle</p> <p>un reportage de Mathias Raynaud</p>			
14:16:00 Graine de champion	16 : Dilaila Leme championne de handball		00:06:00
<p>Dilaila Leme, handball.</p> <p>Dilaila Leme, la sniper du pôle espoir</p> <p>C'est par le biais de l'UNSS que Dilaila Leme, alors âgée de 11 ans, découvre et se prend de passion pour le handball. En 2019, elle rejoint le club central sportif Sinöj de Dumbéa et après avoir réussi les tests, elle intègre le pôle espoir handball de Nouvelle-Calédonie en 2020.</p> <p>Cette meneuse de jeu assure deux postes : le demi-centre qui consiste à distribuer la balle et guider le jeu et arrière, autrement dit, les snipers de l'équipe, ceux qui tirent, explique-t-elle.</p> <p>Contrairement aux idées reçues, le handball est un sport de contact. L'handballeuse de 18 ans aime beaucoup les sports collectifs, tirer et jouer, confie-t-elle. Sacrée meilleure joueuse de Calédonie pendant les IHF 2023, qui a accueilli d'autres équipes du Pacifique, l'heure est aux préparatifs de départ pour l'Hexagone car la cagoue compte bien élever sa carrière au niveau national, en comptant sur sa qualité principale : vitesse, jambe et une bonne lecture de jeu décrit-elle.</p> <p>Concilier études et sport</p> <p>Inscrite pour une licence des Sciences de la Vie et de la Terre à l'université de Besançon, Dilaila Leme tentera de se prouver qu'elle pourra associer sa nouvelle vie étudiante à ses engagements sportifs. Nicky Thebeui, son entraîneur au club central Sinöj, l'a vu grandir et souligne qu'elle fait partie des premières au sein du club à avoir intégré le pôle espoir quand il a été créé et elle a vite évolué sous les directives d'Olivia Vaitanaki, ancienne joueuse professionnelle nationale qui encadre les jeunes talents de la discipline. Je suis carrée maintenant, reconnaît la jeune femme et on ne fait pas que du handball mais aussi de la préparation physique : musculation, renforcement. C'est important pour éviter les blessures. Son but ultime ? Décrocher son diplôme et atteindre le plus haut niveau du handball français.</p> <p>Fiche technique :</p> <p>Prénom : Dilaila</p> <p>Nom : Leme</p> <p>Âge : 18 ans</p> <p>Discipline : ha</p>			
14:22:00 LEGACY (SAISON 2)	Legacy (Saison 2) - Ep.1		00:40:10

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
15:03:00 LEGACY (SAISON 2)	Legacy (Saison 2) - Ep.2		00:40:27
15:44:00 LEGACY (SAISON 2)	Legacy (Saison 2) - Ep.3		00:44:17
16:29:00 LEGACY (SAISON 2)	Legacy (Saison 2) - Ep.4		00:43:26
17:13:00 1ère séance	24/09/2025		00:04:00
17:18:00 MEURTRES À HONFLEUR	MEURTRES À HONFLEUR		01:28:07
18:47:00 COCO SALE	Squash façon bougna		00:04:24
Présenté par Emmanuelle Darman, le module Coco Salé proposera aux Calédoniens des recettes simples et efficaces, issues de leur patrimoine culinaire. Le montage et l'écriture de réalisation seront dynamique pour des formats qui conviendront en TV et sur les plateformes.			
18:52:00 RENCONTRES CALEDONIENNES	Samuel Gorohouna, Economiste, Resp. campus Baco		00:26:27
<p>RENCONTRES CALEDONIENNES est un nouveau magazine de la rentrée 2025 de 26'. Les Calédoniens qui restent debout après le 13 mai seront au coeur de ce programme incarné par Wallès Kotra, journaliste-homme de culture homme de médias. Dans chaque épisode, Wallès Kora fera découvrir les lieux, les histoires, et les relations de ces personnages. Il s'agira de livrer un témoignage de vie dans une terre de paroles qui aime les non-dits.</p> <p>"Originaire de la région de Koné, il a poursuivi sa scolarité à Lycée Jules Garnier puis à l'Université de la Nouvelle-Calédonie. Il a passé sa thèse d'économie à Paris. Plusieurs questions nous intéressent dans son itinéraire :</p> <p>Son parcours scolaire : comment un jeune de Koné passe toutes les barrières pour finir par réussir sa thèse à la Sorbonne ?</p> <p>Son sujet d'études : les inégalités sociales qui recoupent les clivages ethniques. Sujet bien documenté mais dont l'ampleur est peu prise en compte par nos décideurs.</p> <p>Le pilotage économique en temps de crise</p> <p>Le rôle de l'Université (et des intellectuels) dans un pays qui se construit</p> <p>La question du rééquilibrage et l'avenir de VKP "</p>			
19:19:00 Calédonie sauvage	Requin tigre		00:01:30
19:21:00 Plein cadre	28/09/2025		00:05:30
19:27:00 Prévision météo nuit	28/09/2025		00:01:30
19:29:30 Journal de 19H30 de Nouvelle-Calédonie	28/09/2025		00:27:00
19:57:00 Météo Nouvelle-Calédonie	28/09/2025		00:04:00
20:02:00 UNE FEMME D'EXCEPTION	Une femme d'exception		01:54:59

CONDUCTEUR DU 28 SEPTEMBRE 2025 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Jeune avocate idéaliste, Ruth Bader Ginsburg vient d'avoir un enfant et ne trouve aucun cabinet prêt à engager une femme. Lorsqu'elle accepte une affaire fiscale avec son mari Martin, elle comprend qu'il y a sans doute là l'occasion de faire évoluer sa carrière. Mais elle est surtout consciente de pouvoir changer le regard de la justice sur la discrimination fondée sur le sexe. Une femme d'exception retrace les jeunes années de celle que l'on surnomme "Notorious RBG". Aujourd'hui âgée de 85 ans, elle siège à la Cour Suprême et est l'une des plus grandes figures progressistes des États-Unis.</p> <p>Jeune avocate idéaliste, Ruth Bader Ginsburg vient d'avoir un enfant et ne trouve aucun cabinet prêt à engager une femme. Lorsqu'elle accepte une affaire fiscale avec son mari Martin, elle comprend qu'il y a sans doute là l'occasion de faire évoluer sa carrière. Mais elle est surtout consciente de pouvoir changer le regard de la justice sur la discrimination fondée sur le sexe. Une femme d'exception retrace les jeunes années de celle que l'on surnomme "Notorious RBG". Aujourd'hui âgée de 85 ans, elle siège à la Cour Suprême et est l'une des plus grandes figures progressistes des États-Unis.</p>			
21:58:00	MISTER TAHITI 2025	27/09/25 La soirée d'élection en direct	02:30:00
00:29:00	JOSEPH ZOBEL, MÉMOIRE DE FAMILLE	Joseph Zobel, mémoire de famille	00:53:20
<p>Cette histoire est celle de mon arrière- grand-père, Joseph, et de son combat pour sortir de la condition ouvrière des champs de canne martiniquais de l'entre-deux guerres. Cette histoire appartient également au petit peuple martiniquais, celui de la culture de la canne et des filets de pêche artisanaux, celui qui était puni lorsqu'il parlait créole, celui qui n'a si longtemps pas eu de voix.</p> <p>Cette histoire est celle de mon arrière- grand-père, Joseph, et de son combat pour sortir de la condition ouvrière des champs de canne martiniquais de l'entre-deux guerres. Cette histoire appartient également au petit peuple martiniquais, celui de la culture de la canne et des filets de pêche artisanaux, celui qui était puni lorsqu'il parlait créole, celui qui n'a si longtemps pas eu de voix.</p>			
01:24:00	AFFAIRES SENSIBLES 2025-2026	VERSION 47' - LE CONCORDE	00:46:10
02:12:00	Les petits cailloux	Ghislaine Arlie, le sabre à la main	00:26:11
<p>Ghislaine Arlie est un personnage incontournable de la Nouvelle-Calédonie et tout particulièrement de Farino. Fille de Mamie Fogliani, Ghislaine se définit comme une femme broussarde fière de sa culture et de ses valeurs. Dans ce film, elle se raconte. Son enfance au contact de la nature, ses engagements pour l'environnement et les droits des femmes, sa période en politique. Elle a été la première femme Maire de Nouvelle-Calédonie. Aujourd'hui, cette femme éclairée, continue en toute humilité à faire vivre sa commune en s'investissant dans le monde associatif. Elle s'est retirée de la politique pour se consacrer à ses petits-enfants. Mais elle continue à œuvrer pour cette Nouvelle-Calédonie et cette vie en brousse qui l'anime à chaque instant.</p>			
02:39:00	Itinéraires	23/09/2025 IN Océania, les sentinelles de l'Océa	00:01:00
02:40:00	OCÉANIA, LES SENTINELLES DE L'OCÉAN	Océania, les sentinelles de l'Océan	01:30:00
<p>L'océan est le berceau de la vie, le bien commun de l'humanité ; mais les pressions qui pèsent sur lui mettent en péril l'avenir de la planète. Face aux menaces et à l'urgence, ce film documentaire part à la rencontre de celles et ceux qui sont aux premières loges de ces bouleversements. Depuis des temps immémoriaux, les femmes et les hommes du Pacifique sont les sentinelles de l'océan. A l'occasion d'une fresque exaltante qui navigue de la Nouvelle-Calédonie à la Polynésie française et de l'île de Paques à l'archipel de Hawaï, « OCEANIA » met en lumière le lien sacré qui unit les peuples de l'eau à leur continent marin afin d'y puiser les enseignements susceptibles de nous aider à mieux comprendre l'océan, mieux le respecter pour mieux le protéger.</p> <p>L'océan est le berceau de la vie, le bien commun de l'humanité ; mais les pressions qui pèsent sur lui mettent en péril l'avenir de la planète. Face aux menaces et à l'urgence, ce film documentaire part à la rencontre de celles et ceux qui sont aux premières loges de ces bouleversements. Depuis des temps immémoriaux, les femmes et les hommes du Pacifique sont les sentinelles de l'océan. A l'occasion d'une fresque exaltante qui navigue de la Nouvelle-Calédonie à la Polynésie française et de l'île de Paques à l'archipel de Hawaï, « OCEANIA » met en lumière le lien sacré qui unit les peuples de l'eau à leur continent marin afin d'y puiser les enseignements susceptibles de nous aider à mieux comprendre l'océan, mieux le respecter pour mieux le protéger.</p>			